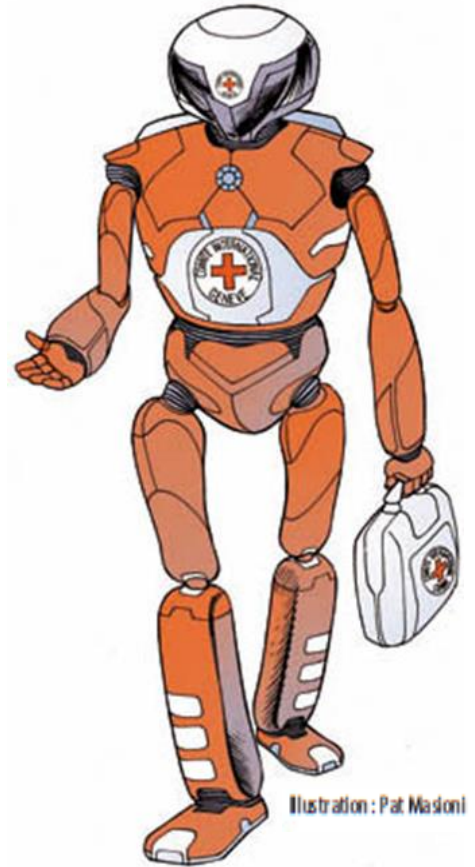


COMPÉTITION SERIOUS GAME HUMANISER LA GUERRE

Vendredi 6 avril 2018



4 écoles – 5 projets :

- ❖ L'institut de Création et d'Animation Numériques (ICAN) : *L'écho de la Guerre*
- ❖ L'Ecole ARIES Lyon : *The Innocent One*
- ❖ L'Institut d'Enseignement et de Formation Multimédia 3D (IEFM'3D) : *Dilemme de Guerre*
- ❖ L'Institut de l'Internet et du Multimédia (IIM) : *Communication Lost et Peace of Minds*



LE JURY



Isabelle Polisset - Whitehouse (Présidente du Jury)

Responsable du Pôle institutionnel à la Direction des Relations et des Opérations Internationales de la Croix - Rouge française. Diplômée en développement et coopération internationale et en sciences de l'information des universités Paris I et Paris II Sorbonne. Elle dispose de 20 ans d'expérience au siège de la Croix-Rouge française et en expatriation pour le compte de la Fédération Internationale de la Croix- Rouge et du Croissant-Rouge, principalement dans la Zone Afrique, Amérique du sud et Caraïbes. Elle est spécialiste en ingénierie de projets à l'international (Coordination de projets, Gestion et suivi du renforcement des capacités), relations institutionnelles et formation, particulièrement mobilisée sur le processus de transfert de compétences et l'acquisition des connaissances des partenaires dans le cadre des projets.



Ana Manso

Ana Manso a été chef d'équipe chez Blizzard Entertainment de mars 2010 à août 2017. Elle s'est occupée de l'encadrement des équipes, du recrutement, de la gestion de projet, ainsi que de la communication et de la satisfaction clients. Elle commence sa carrière professionnelle en 2002 chez Ubisoft Entertainment comme chargée de logistique interne. Deux ans plus tard, elle rejoint Blizzard Entertainment et occupe consécutivement les postes de superviseur au service gestion des abonnements anglais puis chef d'équipe rétention clients. En 2011, elle suit une formation au sein de l'Institut Supérieur de Gestion de Paris et effectue en parallèle un MBA Management et Développement Durable à la Croix-Rouge française en qualité de Coordinateur des Projets Internationaux.



Marie Alméras

Diplômée d'Affaires Publiques de l'Institut d'Études Politiques de Paris, Marie Alméras a rejoint la Croix-Rouge française en 2017. Jeune bras droit du Directeur délégué à la Stratégie et à l'Innovation, elle accompagne la stratégie de transformation en matière d'innovation et de digital de l'Association, dans l'ensemble de ses composantes. Également présidente d'une branche du think tank progressiste indépendant Terra Nova depuis 2017, Marie conduit un cycle de réflexion sur l'intelligence artificielle au service de l'intérêt général. A ce titre, elle organise de nombreux événements avec différents experts, et publie régulièrement avec son équipe des *policy papers* à destination des pouvoirs publics.



Frédéric Joli

Frédéric Joli, porte-parole du Comité International de la Croix-Rouge en France et auteur du blog depuis 2007 "L'Humanitaire dans tous ses Etats" consacré à l'actualité et aux grandes thématiques de l'action et du droit international humanitaire.



Emmanuel Guardiola

Expert dans les méthodologies de conception de jeu, le professeur Emmanuel Guardiola est un vétéran de l'industrie du jeu vidéo avec plus de 30 titres majeurs publiés pour des éditeurs comme Ubisoft et des studios indépendants tels que Dontnod Entertainment. Chez Ubisoft, il a été l'un des créateurs de la marque Game For Everyone. Docteur en informatique, le professeur Guardiola dirige et publie des recherches sur les processus de conception de jeux et le profilage psychologique des joueurs au Cologne Game Lab - TH-Köln (Université des sciences appliquées de Cologne). Son travail s'applique sur des jeux qui portent aussi bien sur l'éducation, la santé et les causes humanitaires. Il a également remporté plusieurs prix comme le prix Game For Change Europe, le concours international EduApp4Syria, le prix eVirtuos R & D, et le prix de l'auteur de l'année de la Société des Auteurs et Compositeurs Dramatiques [SACD]. Enfin, il a été lauréat à huit reprises pour des projets de recherches et artistiques dans ce domaine.



Fabio Rabini

« Leadership Talent », il est en poste dans le groupe BNP Paribas depuis 2010. Il dispose d'une expérience professionnelle de plus de 12 ans dans les programmes de gestion des changements informatiques. Il possède également une expérience conséquente (plus de 7 ans) en Team Building, Leading et Coaching.



Éric Jacopin

Éric Jacopin s'est tourné vers l'informatique puis l'intelligence artificielle au cours d'une formation initiale en génie mécanique à l'ENS Cachan. Depuis son habilitation à diriger des recherches (Paris 6, 1999) portant sur la planification d'action en intelligence artificielle, il applique ses recherches aux jeux-vidéos au Centre de recherche des écoles de Saint-Cyr Coëtquidan.



Julien Villedieu

Julien Villedieu est délégué général du Syndicat National du Jeu Vidéo, un poste atypique qu'il occupe depuis fin 2008 et qui fait de lui le D'Artagnan officiel du jeu vidéo français auprès des politiques comme des éditeurs étrangers.



Olivier Dauba

Directeur éditorial au Siège d'Ubisoft depuis 2012. Il accompagne les studios dans le développement de leurs jeux, et l'alignement de leur vision avec les objectifs du groupe. Il débute en 1996 en tant que Software simulation engineer à la direction générale de l'armement. Il rejoint ensuite l'European Space Agency (Software simulation engineer). Il a occupé différentes fonction chez Ubisoft pendant presque 12 ans, dont celui de directeur créatif (creative director) chez Ubisoft. Il évolue par la suite au sein de NHTV aux Pays-Bas, aux postes de « lecturer, Design & Production » et « curriculum manager, lecturer, Design & Production ». En août 2012, il réintègre finalement Ubisoft au poste de directeur éditorial.



**LE MOUTON
NUMÉRIQUE**



CICR

croix-rouge française
PARTOUT OÙ VOUS AVEZ BESOIN DE NOUS

